



LET'ER RIP

Chorégraphe : Peter Metelnick

Description : 120 comptes, 1 mur, danse en ligne

Musique : Let 'Er Rip des Dixies Chicks

L'introduction vocale est lente. Vous entendrez un homme dire « 1-2-3 » et les filles commenceront alors avec les mots « Let 'Er Rip ». Commencez la danse la première fois avec le 2ème compte de la chorégraphie (hip bump droit) sur le beat le plus accentué à droite après ces mots.

Faire les 120 comptes de la danse deux fois. Puis les comptes 1 à 40. Répéter les comptes 25 à 40. Puis faire les comptes 1 à 4 trois fois. Croiser le pied droit devant le pied gauche et tourner d'un tour complet à gauche pour un « grand finish ». Cette danse est plus facile qu'il n'y paraît !

PART A

SECTION 1 - "NOTHING" (WITH ATTITUDE), HIP BUMPS, HOLD

- 1 Poids du corps sur pied gauche, les pieds sont légèrement écartés avec le pied droit légèrement devant. Hold avec attitude **12 h**
- 2-3 Hip bump à droite, hip bump à gauche
- 4 Hold avec attitude, poids du corps sur pied gauche
- 5-8 Répéter les comptes 1 à 4

SECTION 2 – RIGHT SHUFFLE, 1/2 PIVOT RIGHT, LEFT SHUFFLE, 1/2 PIVOT LEFT

- 9&10 Triple step droit en avant (pied droit devant, ramener pied gauche, pied droit devant)
- 11-12 Step turn (pied gauche devant, 1/2 tour à droite) **6 h**
- 13&14 Triple step gauche en avant (pied gauche devant, ramener pied droit, pied gauche devant)
- 15-16 Step turn (pied droit devant, 1/2 tour à gauche) **12 h**

SECTION 3 - TOE STRUTS FORWARD

- 17-20 Toe strut droit devant, poser talon droit, toe strut gauche devant, poser talon gauche
- 21-24 Répéter les comptes 17 à 20 (option : snaps sur les comptes pairs)

SECTION 4 - FORWARD ROCK, 1/4 TURN SIDE SHUFFLE, WEAVE RIGHT WITH 1/4 TURN

- 25-26 Rock step droit devant, revenir sur pied gauche
- 27&28 1/4 de tour à droite et triple step droit à droite (pied droit à droite, ramener pied gauche, pied droit à droite) **3 h**
- 29-32 Croiser pied gauche devant pied droit, pied droit à droite, croiser pied gauche derrière pied droit, pied droit à droite avec 1/4 tour à droite **6 h**

SECTION 5 – FORWARD ROCK, 1/4 TURN SIDE SHUFFLE, WEAVE LEFT WITH 1/4 TURN

- 33-34 Rock step gauche devant, revenir sur pied droit
- 35&36 _ tour à gauche et triple step gauche à gauche (pied gauche à gauche, ramener pied droit, pied gauche à gauche) **3 h**
- 37-40 Croiser pied droit devant pied gauche, pied gauche à gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, pied gauche à gauche avec _ tour à gauche et hitch droit **12 h**

SECTION 6 - “NOTHING” (WITH ATTITUDE) HIP BUMPS, HOLD

- 41 Hold avec attitude
- 42-43 Amener pied droit légèrement devant et hip bump à droite, glisser poids du corps sur pied gauche et hip bump à gauche
- 44 Hold avec attitude, poids du corps sur pied gauche
- 45-48 Répéter les comptes 1 à 4

SECTION 7 - SIDE SHUFFLE RIGHT, CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE LEFT, CROSS ROCK

- 49&50 Triple step à droite (pied droit à droite, ramener pied gauche, pied droit à droite)
- 51-52 Rock step gauche croisé devant, revenir sur pied droit
- 53&54 Triple step à gauche (pied gauche à gauche, ramener pied droit, pied gauche à gauche)
- 55-56 Rock step droit croisé devant, revenir sur pied gauche

Vous pouvez commencer à préparer le prochain tour (1/2 tour à droite) en le démarrant sur pied gauche au compte 56.

PART B

SECTION 8 - 1/2 TURN RIGHT INTO SHUFFLE, TOUCH & CROSS STEPS

- 57&58 1/2 tour à droite sur pied gauche et triple step droit en avant (pied droit devant, ramener pied gauche, pied droit devant) **6 h**
- 59-64 Touch pied gauche à gauche, croiser pied gauche devant pied droit, touch pied droit à droite, croiser pied droit devant pied gauche, touch pied gauche à gauche, croiser pied gauche devant pied droit

SECTION 9 - KICK BALL STEP APART, HEELS TOES IN, HEEL, HOOK, HEEL SWITCHES

- 65&66 Kick droit devant, pied droit à droite, pied gauche à gauche (poids du corps sur les 2 pieds)
- 67-68 Tourner les talons à l'intérieur, tourner les pointes à l'intérieur (poids du corps sur pied gauche)
- 69-70 Touch talon droit devant, hook droit croisé devant jambe gauche en touchant la pointe droite au sol
- 71&72& Touch talon droit devant, ramener pied droit à côté de pied gauche, touch talon gauche devant, ramener pied gauche à côté de pied droit

SECTION 10 – HEEL, HOOK & HEEL SWITCHES WITH 1/4 TURN RIGHT X 2

- 73-80 Répéter les comptes 69 à 72& deux fois en tournant d'1/2 tour à droite à la fin pour faire face au 1er mur **12 h**

SECTION 11 – RIGHT SHUFFLE, 1/2 PIVOT RIGHT, LEFT SHUFFLE, 1/2 PIVOT LEFT

81&82	Triple step droit en avant (pied droit devant, ramener pied gauche, pied droit devant)	
83-84	Step turn droit (pied gauche devant, 1/2 tour à droite)	6 h
85&86	Triple step gauche en avant (pied gauche devant, ramener pied droit, pied gauche devant)	
87-88	Step turn gauche (pied droit devant, 1/2 tour à gauche)	12 h

SECTION 12 – REPEAT STEPS 57 à 80 OF PART B STARTING WITH RIGHT SHUFFLE FORWARD

89-112	Répéter les comptes 57 à 80 sans effectuer le 1/2 tour à droite au compte 57	6 h
--------	--	------------

SECTION 13 – RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP 1/2 PIVOT RIGHT, WALK FORWARD, HITCH

113&114	Triple step droit en avant (pied droit devant, ramener pied gauche, pied droit devant)	
115-116	Step turn droit (pied gauche devant, 1/2 tour à droite)	12 h
117-120	Marche pied gauche, pied droit, pied gauche, hitch droit	